



Crediti e.c.m. per **Logopedisti 30 PER Neuropsicomotricisti dell'Età Evolutiva: 38 9, 16 e 23 ottobre 2010**

SEDE DEIL CORSO: Centro Metropolis
Via A. Vertunni, 131 (La Rustica Città) Roma – Tel. 062291604

PER INFORMAZIONI RIVOLGERSI A:

ASSOCIAZIONE IPERTESTO VIA CILEA N. 94 – 80128 NAPOLI TEL.
081.579.07.43 e FAX 081.195.71.838 3468027266
E – mail: corsiecm@ipertesto.org Orari segreteria: tutti i giorni dalle ore
09:00 alle ore 13:30

LE POTENZIALITA' EDUCATIVE, RIABILITATIVE E TERAPEUTICHE DELLA MUSICA

Il corso intende, attraverso un'esperienza diretta, scoprire, esplorare, vivere le componenti comunicative ed emozionali del 'fare' e 'sentire' la musica, e di evidenziarne le possibilità e potenzialità pedagogiche e riabilitative. Il corso sarà quasi esclusivamente di tipo pratico, i contenuti e la cornice teorica di riferimento saranno illustrati e discussi alla fine di ogni sessione di lavoro quando, articolando il momento della discussione, si analizzeranno i prodotti sonoro-musicali, i processi generati e le elaborazioni personali, che permetteranno inoltre, una verifica in itinere delle competenze acquisite dai partecipanti. I contenuti del corso saranno in special modo riferiti a:

- concetto di musica;
- educazione musicale e musicoterapia;
- elementi sonoro-musicali utilizzati in terapia;
- indicazioni e controindicazioni in terapia;
- aspetti comunicativi del linguaggio musicale;
- processi creativi e stereotipi musicali;
- musica d'insieme;
- dinamiche di gruppo;
- metodica del laboratorio.

Numerose sono le analogie tra linguaggio verbale e linguaggio musicale: entrambi sono veicolati da un mezzo acustico, entrambi si svolgono in una dimensione spazio-temporale con caratteristiche pressoché sovrapponibili, entrambi si rifanno alle legge della comunicazione che vede coinvolti nello stesso sistema mittente e destinatario accomunati da un codice comunicativo condiviso. Entrambi sono caratterizzati da elementi fondamentali quali: ritmo, intensità, timbro, altezza, modo che caratterizzano fortissimamente il messaggio veicolato da qualsiasi tipo di linguaggio.

Calendario dei tre giorni orari ore 8,30 19,30.

Introduzione Le potenzialità educative, riabilitative e terapeutiche della musica esperienza sonora - musicale. Si chiederà ai partecipanti di attivarsi relativamente ad una situazione stimolo. L'elaborazione dell'esperienza darà conferma e valore agli elementi teorici esposti nella precedente relazione

Definizione del concetto di musica

Laboratorio musicale. Esperienza di gruppo attraverso il metodo della ricerca e del problem solving si chiederà ai partecipanti di attivarsi relativamente ad una situazione stimolo Musica d'insieme. Esperienza di gruppo attraverso il metodo della ricerca e del problem solving si chiederà ai partecipanti di attivarsi relativamente ad una situazione stimolo. Confronto dibattito sul esperienza effettuata e sulle possibili applicazioni

Musica d'insieme. Esperienza di gruppo attraverso il metodo della ricerca e del problem solving si chiederà ai partecipanti di attivarsi relativamente ad una situazione stimolo

Musica e terapia Terapia con la musica. Esperienza di gruppo attraverso il metodo della ricerca e del problem solving si chiederà ai partecipanti di attivarsi relativamente ad una situazione stimolo

Confronto dibattito sul esperienza effettuata e sulle possibili applicazioni

La metodologia del laboratorio

Rilassamento. Esperienza guidata di rilassamento psico-motorio

Musica come gioco . Esperienza di gruppo attraverso il metodo della ricerca e del pobleem solving si chiederà ai partecipanti di attivarsi relativamente ad una situazione stimolo

I progetti insiti nella musica Musica, comunicazione ed espressione. Esperienza di gruppo attraverso il metodo della ricerca e del problem solving si chiederà ai partecipanti di attivarsi relativamente ad una situazione stimolo Codici linguistici, meta linguistici e musicali. Esperienza di gruppo attraverso il metodo della ricerca e del problem solving si chiederà ai partecipanti di attivarsi relativamente ad una situazione stimolo Caratteristiche di un codice Rilassamento.

Esperienza guidata di rilassamento psico-motorio

. Processi creativi e stereotipi musicali esperienza di gruppo attraverso il metodo della ricerca e del problem solving si chiederà ai partecipanti di attivarsi relativamente ad una situazione stimolo La voce che canta. Esperienza di gruppo attraverso il metodo della ricerca e del problem solving si chiederà ai partecipanti di attivarsi relativamente ad una situazione stimolo Confronto dibattito sul esperienza effettuata e sulle possibili applicazioni Terapia con la musica. Esperienza di gruppo attraverso il metodo della ricerca e del problem solving si chiederà ai partecipanti di attivarsi relativamente ad una situazione stimolo Confronto dibattito sul esperienza effettuata e sulle possibili applicazioni la metodologia del laboratorio Rilassamento. Esperienza guidata di rilassamento psico-motorio Test di valutazione ecm

Responsabile della formazione e docente del corso: dott. Ciro Nesci logopedista, musicista terapeuta.



Quota di iscrizioni ad € 320,00 sconti per gruppi di quattro persone del 10% Affrettarsi! Il presente tagliando vale solo come prenotazione. L'iscrizione al corso verrà confermata dalla segreteria dopo il riscontro del versamento della quota a mezzo bonifico bancario. L'ordine di arrivo del bonifico e non della presente vale come priorità d'accesso.

Nome	Cognome
Qualifica	Codice Fiscale e / o P. I.V.A.
Luogo di nascita	Data di nascita
Indirizzo completo	
Telefono cellulare	E-Mail
Sede di lavoro	

INFORMATIVA DEL PROVIDER

Ai fini dell'acquisizione dei crediti formativi ECM, in base al Programma Nazionale di Educazione Continua in Medicina (decreto legislativo 30 dicembre 1992, n. 502, come integrato dal decreto legislativo 19 giugno 1999, n. 229, per l'istituzionalizzazione in Italia della E.C.M.) è necessaria la presenza effettiva del 100% rispetto alla durata complessiva dell'evento formativo residenziale da parte degli Operatori Sanitari iscritti e partecipanti a ciascun evento. Pertanto, si rende noto ai Sig. ri Partecipanti ai Corsi ECM **che in caso di assenza, anche breve e dipendente da cause di forza maggiore, non sarà possibile rilasciare l'attestato con riconoscimento dei crediti ECM, ma, considerato il venir meno del presupposto della presenza effettiva al 100%, verrà rilasciato al partecipante un attestato di sola partecipazione al Corso ECM.**

Inoltre, **in caso di rinuncia al corso**, poiché il bonifico è considerato conferma della prenotazione, una disdetta entro 1 settimana comporterà la perdita del 30% della quota di partecipazione; oltre tale termine, invece, ci sarà una perdita della totalità dell'importo, salvo non si provveda ad un' "autosostituzione".

Bonifico bancario da effettuarsi su CC intestato a Associazione Iperesto IBAN: IT48E030830340000000002145 Inviare copia della ricevuta via fax. Del bonifico effettuato e della scheda di questa scheda di iscrizione Allo 08119571838